

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность ДОУ:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденный приказом от 17.10.2013г. N 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации);
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №173 « Детский сад присмотра и оздоровления»;

Составлена на основе парциальной программы «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой.

Программа учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх, рассчитана на возраст воспитанников от 1,6 лет до 7(8) лет.

Рабочая программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Цель: обеспечивать развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

задачи:

- Воспитание слушательской культуры, развитие умений понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развитие умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развитие музыкального слуха - интонационного, мелодического, гармонического, ладового; освоение элементарной музыкальной грамоты.
- Развитие координации слуха и голоса, приобретение певческих навыков.

- Освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Вызывать и поддерживать интерес к познанию нового
- Содействовать развитию креативных способностей: художественного вкуса, фантазии, творческого воображения(живопись и музыка, движения и музыка, природа и музыка), эмоциональной сферы, эмпатии.
- Стимулирование желания самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

Срок реализации программы: 6 лет